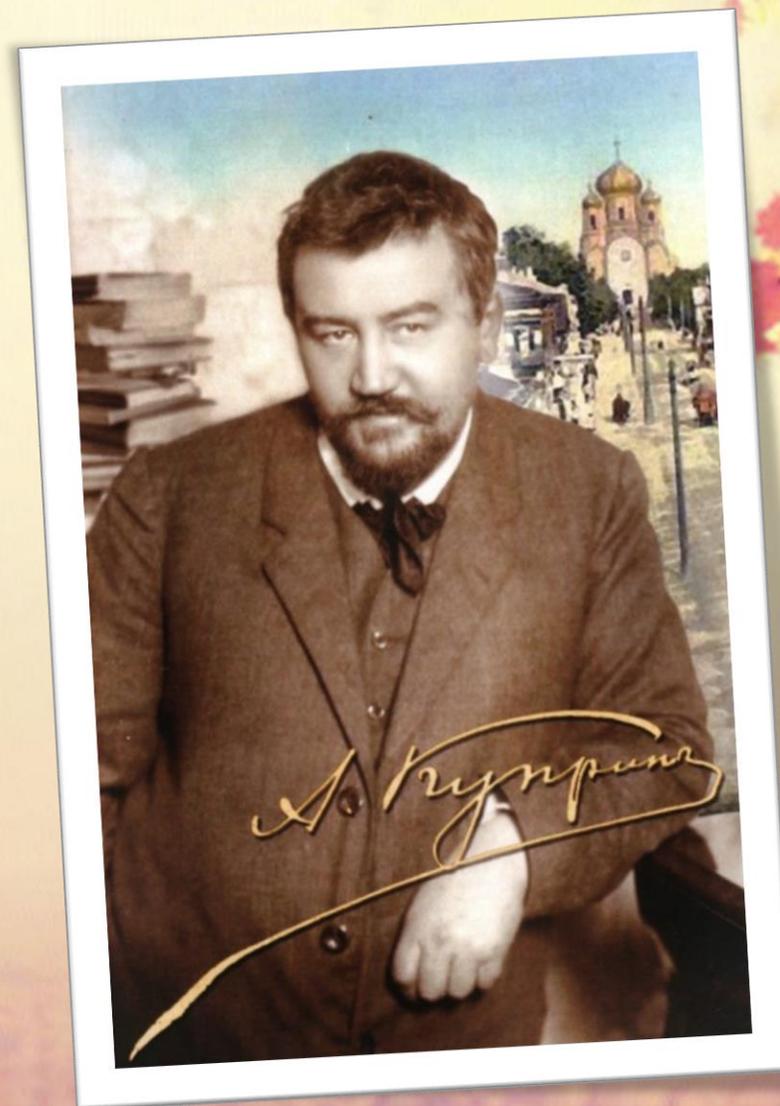


# «Мне нельзя без России»

Виртуальная выставка  
к 150-летию со дня рождения  
Александра Ивановича Куприна



Александр Иванович Куприн (1870–1938) –  
знаменитый русский писатель-реалист



Краткие рассказы Куприна охватывают множество тематик: военную, социальную, любовную.

Повесть «Поединок» (1905) принесла Александру Ивановичу настоящий успех.

Любовь в творчестве Куприна наиболее ярко описана в повести «Олеся» (1898), которая была первым крупным и одним из самых любимых его произведений, и повести о неразделенной любви – «Гранатовый браслет» (1910).

*Куприн, А. И. Олеся / А. И. Куприн .- Москва: Эксмо, 2019.-112 с.*



В повести «Олеся» молодого мужчину судьба забросила в Полесье, что в Волынской области в восточной Украине. Он интересуется местными обычаями и поверьями, а однажды панней весной узнает про старую ведьму, которая живет на болоте. Герой знакомится с её внучкой, которая решает раскинуть карты на судьбу, но карты говорят очень грустные вещи, а второй раз бросать нельзя, ведь судьба не терпит подглядываний.



«Гранатовый браслет» – печальная повесть о безвозвратно потерянной любви.

Княгиня Вера Шеина принимает гостей на даче. У неё именины. Горничная вручает ей свёрток, в котором записка и подарок от давнего поклонника — гранатовый браслет. Муж Веры принимает решение вернуть подарок и разыскивает его отправителя по фамилии Желтков. Тот просит о последнем желании: написать письмо для Веры. Господин Шеин разрешает ему и передаёт прощальную записку своей жене.

Утром из газет становится известно, что воздыхатель Веры покончил с собой.

Куприн, А. И. Гранатовый браслет / А. И. Куприн. – Москва: Азбука, 2018. – 115 с.

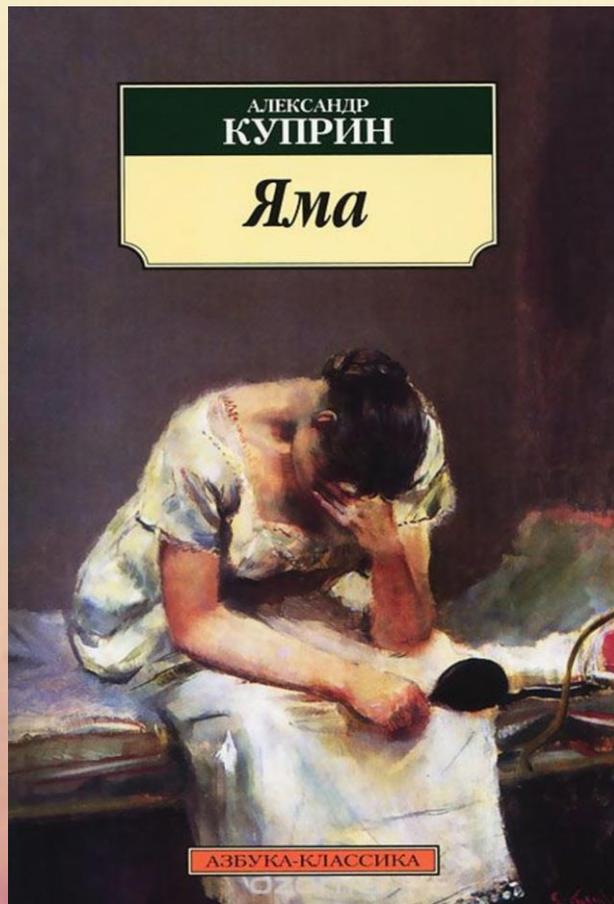
*Куприн, А. И. Суламифь / А. И. Куприн .- Москва: Аркадия, 2017.-126 с.*

Великолепной и мудрой царь Соломон в свои сорок пять лет был прославлен на всю Палестину и за её пределами. И ко всему прочему, он был очень щедрым, ничего никогда не жалел для тех, кто его окружал.

Для своей жены Астис, он построил роскошный дом. По Чёрному и Средиземному морям ходили корабли Соломона, и богатства его только увеличивались день ото дня. Соломон мог очаровать любую женщину. Но в жизни сердцем его завладела лишь бедная девушка Суламифь.

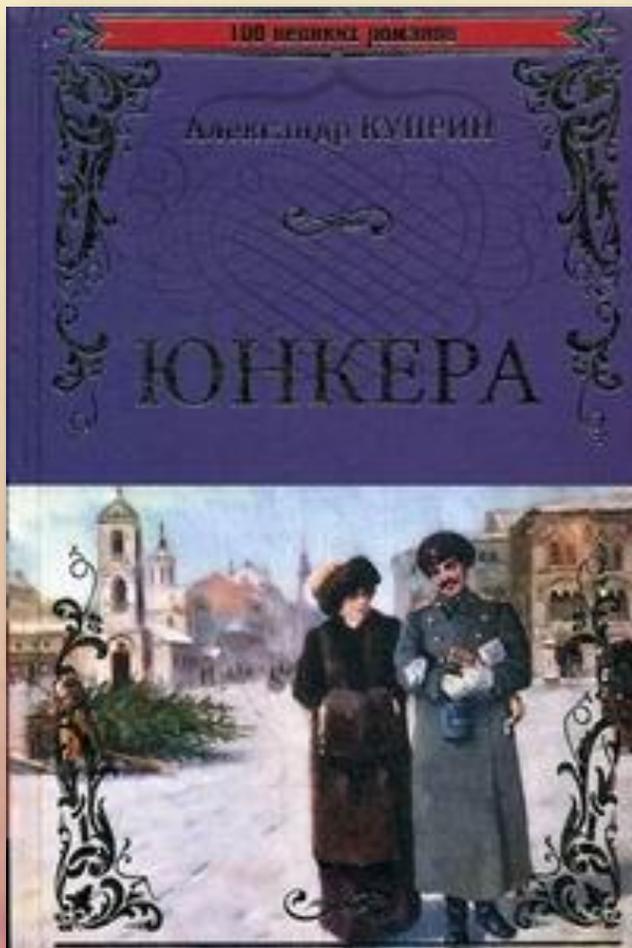


*Куприн, А. У. Яма / А. У. Куприн .- Москва: Лабиринт, 2016.-110 с.*



*Повесть «Яма» об обитателях публичного дома в российской глубинке. Куприн с чувством глубокой грусти описывает быт публичного дома, где любому поступку находится оправдание. Автор раскрывает истории девушек, которых завели в тупик различные жизненные ситуации.*

Куприн, А. И. Юнкера / А. И. Куприн .- Москва: АСТ, 2015.-136 с.



Закончив кадетское обучение, Алексей Александров становится юнкером Московского Александровского училища.

Его ждут два года новой, более взрослой жизни, с ее радостями и печалями, влюбленностями и разочарованиями. И все это видится как часть общей картины жизни Москвы конца 19 века.

Автобиографический роман о русских офицерах "Юнкера" — своеобразный итог военной темы в творчестве писателя, его "завещание русской молодежи".

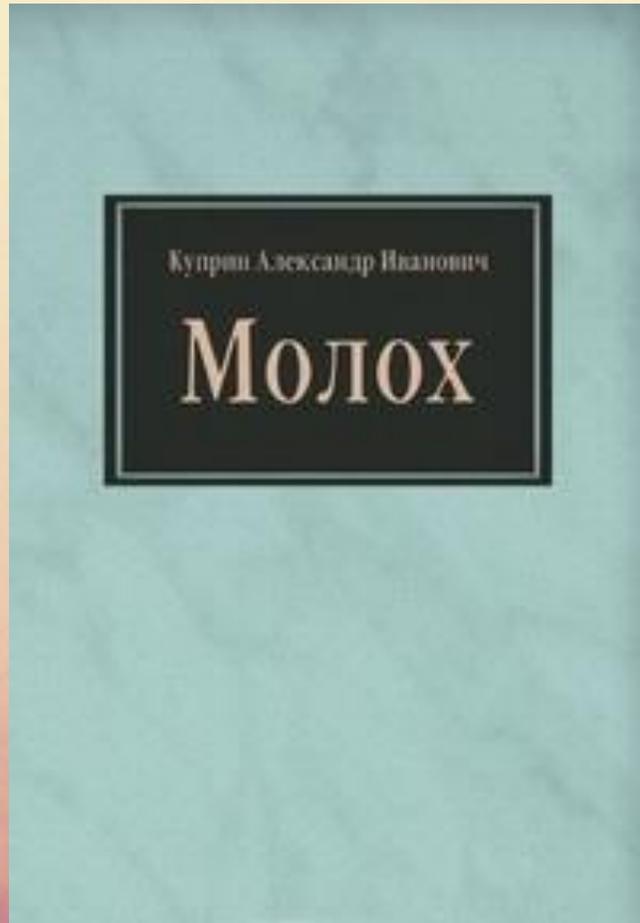
*Куприн, А. И. Куст сирени / А. И. Куприн .- Москва: АСТТ, 1997.-116 с.*



«Куст сирени» — рассказ Александра Куприна, опубликованный 17 октября 1894 года, в журнале «Жизнь и искусство» в № 305.

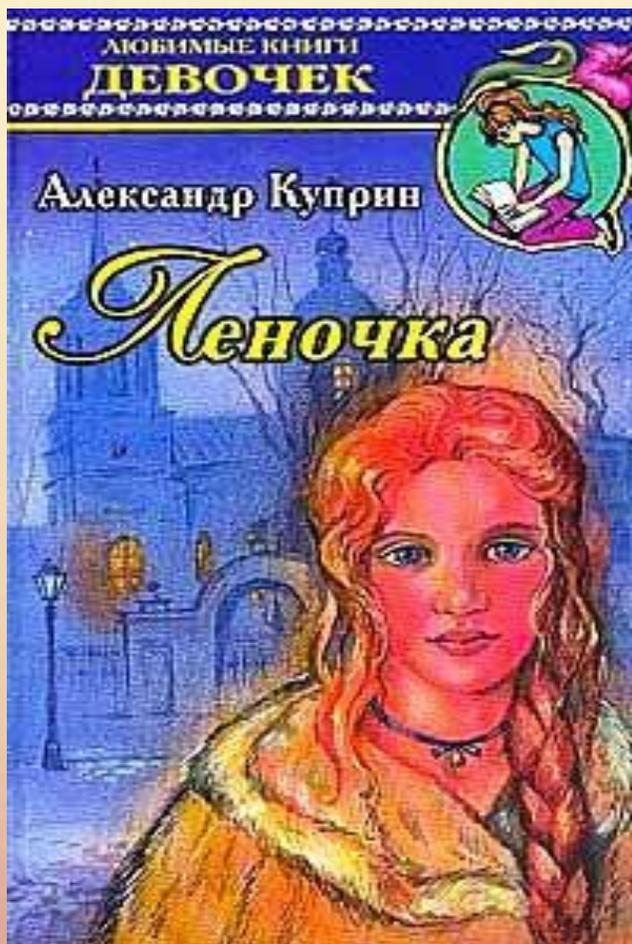
Алмазов пришел домой расстроенный. Сколько было положено времени и сил, чтобы поступить и учиться в Академии генерального штаба. И вот теперь, из-за пятна зеленой краской на плане, который он делал до трех часов ночи, вся его учеба может пойти прахом...

*Куприн, А. И. Молох / А. И. Куприн. - Москва: АСТ, 2016. - 156 с.*



*Повесть "Молох" занимает особое место в творчестве Александра Ивановича Куприна.*

*Это ужас человека перед неутомимой железной хваткой "прогресса" - бездушной машиной, поработавшей и поглощающей все живое ради наживы. Написанная почти сто лет назад, повесть по-прежнему актуальна: на чьих алтарях сгорают жизни и души наших современников?*



«Леночка» – это рассказ о встрече давних знакомых. Полковник Возницын, направляясь в Крым на теплоходе, повстречал женщину, которую знал еще в юности. Тогда ее звали Леночкой, и Возницын испытывал к ней нежные чувства. Их закружило в колдовороте воспоминаний о юности, бесшабашных поступках и поцелуе рядом с калиткой. Встретившись спустя десятилетия, они с трудом узнали друг друга.

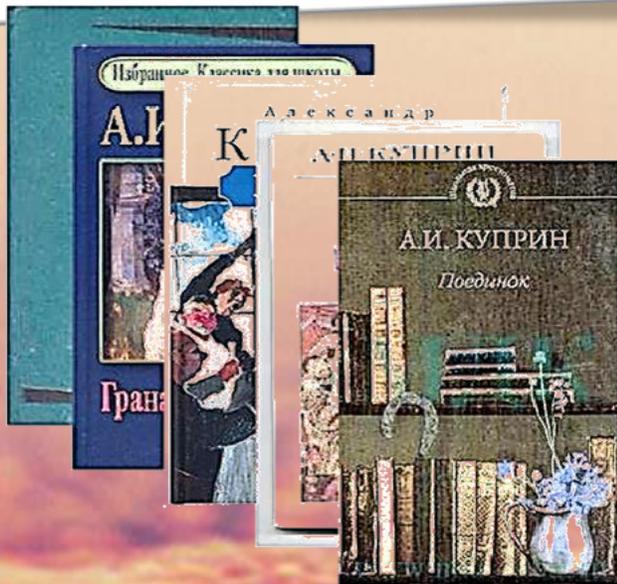
Куприн, А. И. Леночка / А. И. Куприн. – Москва: АСТ, Астрель 1985. – 192 с.



Александр Куприн любил писать рассказы для детей. Искренним и глубоким интересом к миру ребёнка проникнуты его рассказы «Белый пудель», «Чудесный доктор», «Шапер», «На реке», «Сказка», «Детский сад».

Куприн создал циклы рассказов о зверях и птицах, которые с огромным интересом читают не только дети, но и их родители.

С любовью и душевной горестю автор рассказывает историю своих героев в новеллах «Барбос и Жулька», «Изуируд», «Слон», «Собачье счастье», «В зверинце», «Пиратка», «Ю-ю», «Скворцы».

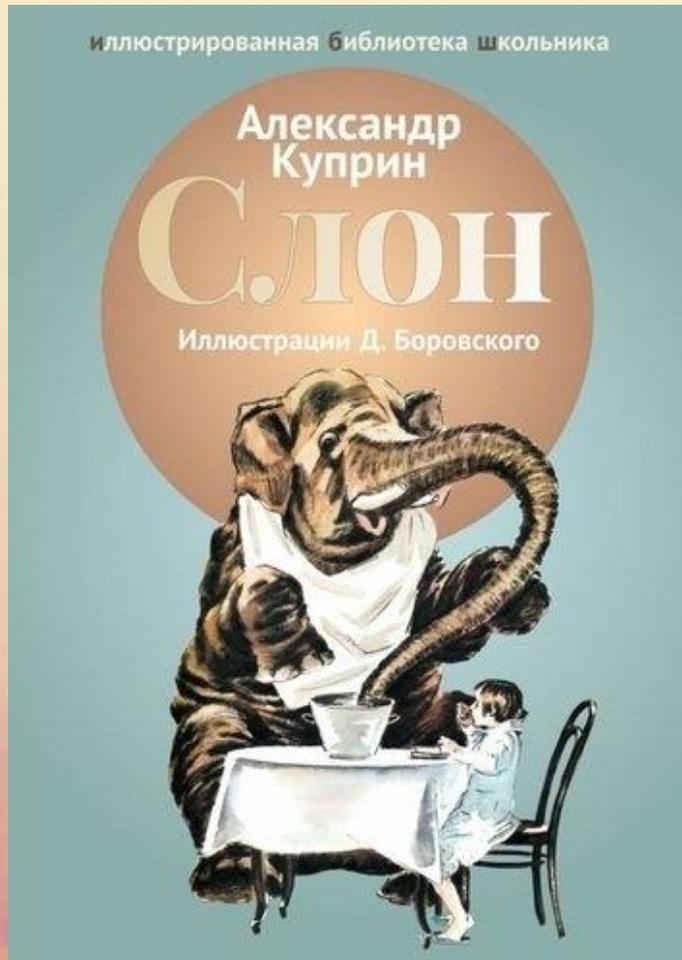




В рассказе «Белый пудель» А. Куприн описывает историю бродячей труппы. Старый шарманщик вместе с мальчишкой Сережей и пуделем Арто зарабатывали, выступая с номерами перед публикой. После дня не удачливого хождения по дачам им все же улыбнулась удача: в последнем доме нашлись зрители, желающие увидеть представление. Это был избалованный и капризный мальчик Трилли. Увидев собаку, он пожелал ее себе, но получил отказ, потому что друзей не продают. Тогда его мама приказала дворнику похитить собаку...

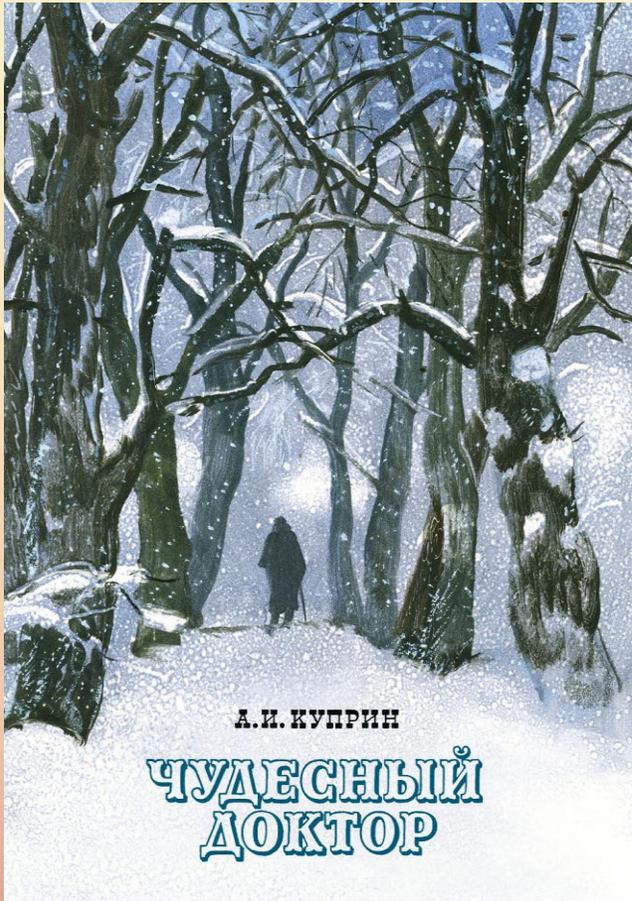
Куприн, А. И. Белый пудель / А. И. Куприн. - Москва: Лабиринт, 2017. - 96 с.

Куприн, А. И. Слон / А. И. Куприн .- Москва: АиФора, 2011.-48 с.



Маленькая девочка Надя заболела, по словам доктора Михаила Петровича, "равнодушием к жизни". Единственное средство ее вылечить - развеселить. Но девочка ничего не хочет.

Однажды она попросила слона. Через полчаса папа привёз ей "дорогую красивую игрушку». Но девочка сказала, что хотела настоящего. Тогда папа едет в зверинец и упрашивает хозяина отпустить слона Томи к ним домой...

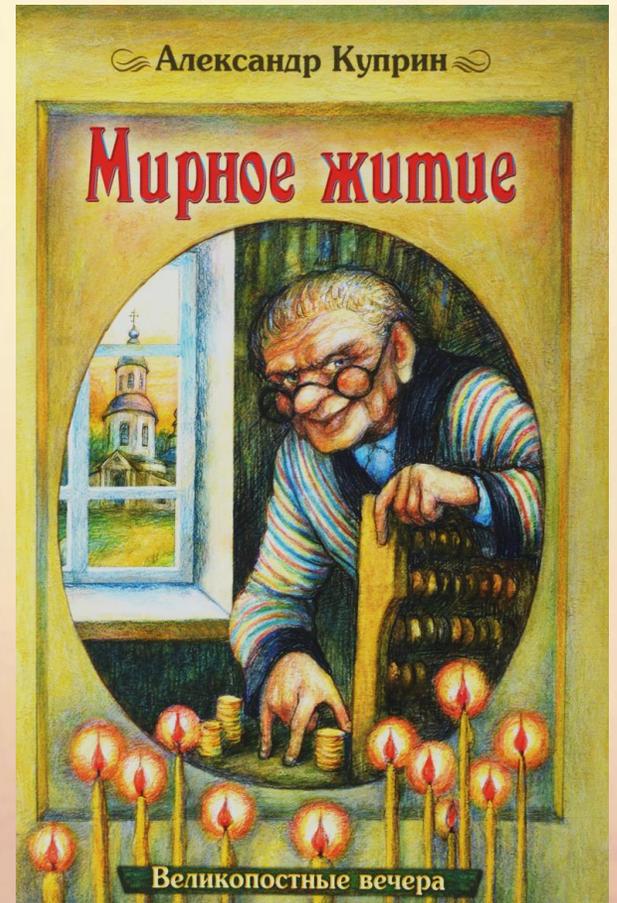


Милосердие стало главной темой произведения «Чудесный доктор». Известный в XIX веке доктор Пирогов спас целую семью и ее будущее. В предпраздничной вечер он столкнулся в сквере с отчаявшимся главой нищего семейства, потерявшим всякую надежду. Выслушав гневные крики боли и обиды, доктор немедленно отправился в их убогое жилище, выписал больной девочке лекарство, накормил малюшек и оставил под рецептом солидную сумму денег...

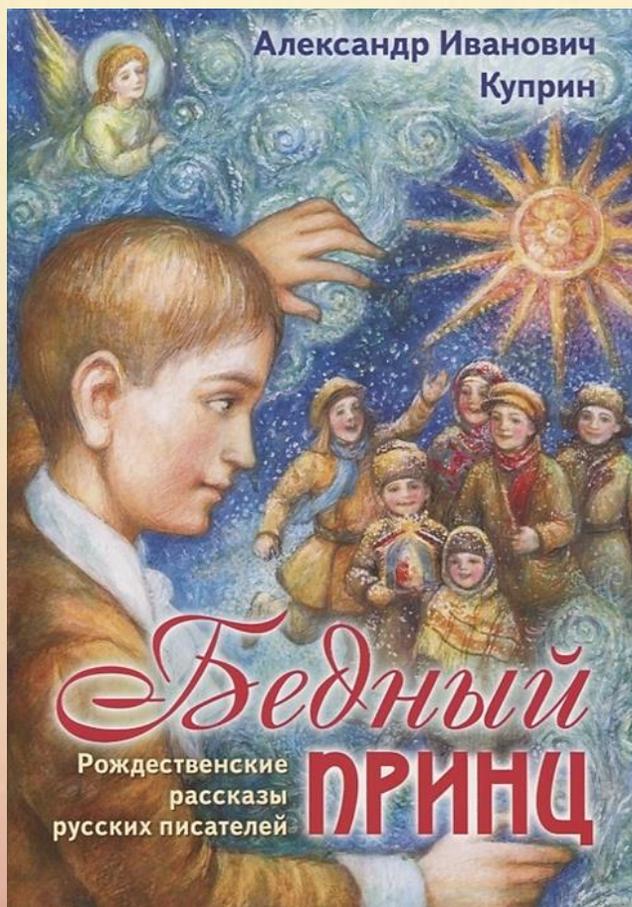
*Куприн, А. И. Чудесный доктор / А. И. Куприн .- Москва: Нигма, 2019.-24 с.*

Рассказ «Мирное житие» повествует о бывшем мелком чиновнике Иване Наседкине, живущем в маленьком русском провинциальном городке на честно заработанную пенсию в тиши и достатке. Идут последние дни Великого Поста, Господь стучится в сердце каждого человека, призывая к покаянию, но Наседкин то ли не хочет, то ли уже не может услышать этот призыв.

Он превратился в настоящего фарисея, постящегося и дающего десятину, но готового сломать жизнь любого из окружающих его людей и при этом оправдывающего себя заботой о всеобщем благе.



Куприн, А. И. Мирное житие / А. И. Куприн. - Москва: Великопостные вечера, 2020. - 32 с.



Рассказ «Бедный принц» о том, как девятилетнего Даню Цеблева подные окружили заботой. Его охраняют от инфекций, простуд, дурного влияния других детей. Из него сделали принца. А ведь он великий путешественник, знаменитый авиатор, предводитель команды и пират. И тут, в окно, Даня видит соседских ребят, которые смастерили рождественскую звезду и направляются к домам чтобы колядовать и петь песни. Это ребята из простых семей - кучера, сапожника, с которыми Дане не разрешают играть. А ему так хочется поучаствовать в их играх. Даня решается на подвиг.

Куприн, А. И. Бедный принц / А. И. Куприн. - Москва: Приход храма Св. Духа сошествия, 2019. - 16 с.



Очень давно на плоскогорье, окружённый опасными пропастями и скалами, жил мирный народ. Однажды, на горы взобрались сильные люди с Юга, которые были одеты в очень тяжёлые железные доспехи. Чужакам в доспехах так понравилась страна, что они решили там остаться и жить. Завоёвывать земли им не пришлось, так как коренной народ не знал зла, и не стал сражаться. Рыцари сняли свои доспехи, и стали жениться на самых красивых девушках страны. Правителем страны стал великодушный Эрн, вождь и предводитель пришедших с Юга. Страна стала называться Эрнотерра.

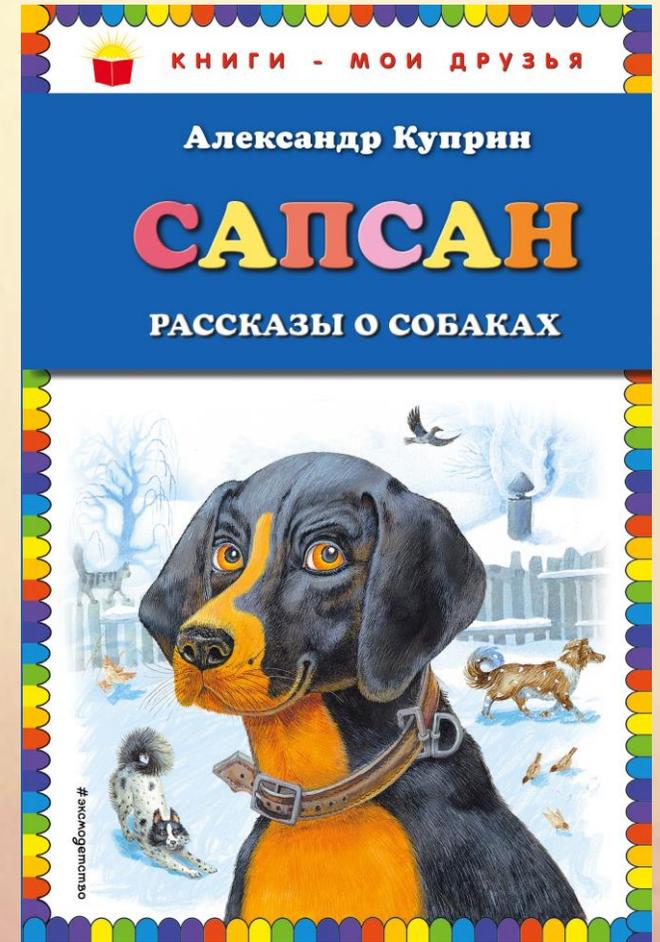
Куприн, А. И. Синяя звезда / А. И. Куприн. - Москва: Т8 RUGRAM, 2018. - 512 с.



Рассказ А. Куприна "Сапсан" – это монолог породистого пса, размышляющего о своей жизни, о своем предназначении. Сапсан вспоминает некоторые эпизоды, связанные со своим Хозяином, его дочерью, другими собаками.

В монологе раскрывается характер этого сильного духом и справедливого по натуре пса, который чувствует себя повней Хозяину.

В рассказе хорошо показаны такие качества, как благородство, преданность, любовь, забота, верность близкому. Возникает ощущение, что Сапсан – это не животное, а человек, истинный друг, которым он по сути и является.



Куприн, А. И. Сапсан. Рассказы о собаках / А. И. Куприн. – Москва: Эксмо, 2019. – 72 с.



В книгах Александра Куприна  
важное место занимает  
автобиографический элемент.

Большей частью автор писал о  
том, что видел собственными  
глазами, пережил душой, но не как  
наблюдатель, а как непосредственный  
участник жизненных драм и комедий.

Пережитое и увиденное по-  
разному трансформировалось  
в творчестве – это были и беглые  
зарисовки, и точное описание  
конкретных ситуаций и глубокий  
социально-психологический анализ.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная система общедоступных библиотек»  
города Брянска

Библиотека №3

При подготовке виртуальной выставки использовались  
книги из фондов библиотеки.

Материал подготовила: Архангельская Марина Игоревна